

Un festival qui mêle tradition et modernité

L'association Bilxokoa a dévoilé la programmation du prochain festival de musique Musikaren Egūna qui se tiendra à Ordiarp de ce vendredi 18 au dimanche 20 mai. Une 29e édition tournée vers le mélange des cultures entre musique traditionnelle basque et musique du monde plus expérimentale.

Cette année encore, le festival fait la part belle aux artistes basques et à la culture locale avec une soirée de vendredi, au Chistera, plus historique qui s'ouvrira par la projection, à 21 heures, du film documentaire sur la vie d'Estitxu Robles, considérée comme une chanteuse basque pionnière des années 70.

Programme éclectique

La soirée de samedi sera, quant à elle, consacrée aux chants populaires avec, à 21 heures, " Et incarnatus orchestra & Eūskal pop rock kantari ", créé par Migel Zeberio, avec des chanteurs comme Niko Etxart, Naia Roblés, Petti, Maddi Oihenart, Gorka Sarriegi et Nahi Zubeldia (entrée : 20 euros). Ils revisiteront le répertoire traditionnel basque, accompagnés par un orchestre de musique de chambre et des instruments plus modernes comme la guitare.

" Nous avons un programme assez éclectique. On garde nos fondamentaux. Nous sommes accrochés à la culture locale, mais aussi ouverts vers l'extérieur ", explique Jean-Jacques Etcheberry,

l'un des organisateurs.

Dimanche matin, à partir de 11 heures, ce sera le tour des anciens et jeunes danseurs basques, dont le Kautere Balet, les danseurs d'Ordiarp, de Tardets et de Xibandrea, ainsi que des bertso, accompagnés des txalaparta d'animer la matinée entre séances de danses en ronds ouvertes à tous et improvisation. À 13 heures, le traditionnel agneau de lait sera servi par les ikastola (réservations sur place le matin même, 20 euros).

Hors des sentiers battus

Dimanche, alors que trois groupes de musique de rue, le B-Band, The Filibusters et Ezpela animeront les moments creux de la journée, d'autres formations se produiront sur la scène principale du festival à partir de 15 heures pour un immense concert gratuit jusqu'à 21 heures.

Des artistes venus du monde entier comme Throwing Snow (Royaume-Uni), Ifriqiyya Electrique (Tunisie), Les Wemblers de Iquitos (Pérou), Artús (Occitanie), et Saint Sadrill (Lyon) se relaieront pour une programmation riche et variée. Ce mélange des cultures est le leitmotiv du festival depuis ses débuts. " Notre but est de provoquer la curiosité musicale, qu'elle vienne du Pays basque ou d'ailleurs, estime Did-düe Etcheberry. On a beaucoup de choses, mais il faut aussi s'ouvrir aux autres musiques qui peuvent influencer la musique locale ". S'ensuivra un " after

" au Coucou des bois (navettes).

Audrey Jasa

Les billets se réservent au Chistera (Ordarp), à Xibero Bio (Mauléon), à l'office de tourisme de Mauléon et de Tardets, auprès du disquaire Pagola (Saint-Palais), chez la fleuriste Saveurs et couleurs des champs (Saint-Jean-Pied-de-Port) et à la librairie Elkar (Bayonne). Billetterie en ligne sur