



Musika taldeak

Groupes de musique

PIXVAE



Certaines racines peuvent être noueuses. Celles de PIXVAE le sont assurément. Tout comme le palmier-pêche hybride auquel il emprunte son nom, ce groupe insolite est le fruit d'origines croisées, un espace de branchements où les mélodies chaleureuses et l'ambivalence de la musique afro-colombienne rencontrent l'énergie du rock et la culture hétéroclite du jazz. Confrontant les mondes, éclatant les repères, fusionnant des « traditions » disparates, PIXVAE incarne ainsi une alchimie insoupçonnée entre le jazzcore et le currulao : un répertoire qui secoue la perception, bouleverse les entrailles et éveille l'imaginaire. La puissance électrique accompagne et sublime des chants porteurs de transe, invitant à un « pensons ailleurs ».

Group Doueh & cheveu



A ma droite, Cheveu, un trio français qui ne cesse de bousculer les œillères en inventant une bande-son aux limites de bien des genres. A ma gauche, Group Doueh, un combo saharien qui enjambe les frontières des styles, en percutant la tradition de trouvailles inédites. Au centre des enjeux, un sound-clash entre deux univers situés à des années-lumière dans la galaxie musicale. Deux arts de vivre la musique au quotidien, deux manières de transmettre, deux façons d'enchanter, ou non, le monde, deux rapports au répertoire, à la tradition, à la création, deux visions du collectif, la liste est longue de ce qui pouvait a priori faire qu'ils ne se rencontrent jamais, qu'ils ne s'entendent pas. Ce disque, c'était comme un défi un peu surréaliste, une mission quasi-impossible, où le temps allait compter. Résultat : un big bang tellurique, une création atomique, une histoire d'énergies « primitives » qui remet les pendules à l'heure du Tout-Monde. Entendez deux entendements du temps si différents. Retour vers le futur à l'imparfait du subjectif.

Slum Robot Macara Bianco Lady Aïcha Débruit



Si l'électro en tant que scène n'existe pas réellement à Kinshasa, un peu partout dans la cité, de jeunes artistes développent avec talent une « dance music » 100% kinoise. Rassemblés dans le projet Belle Kinoise Sound Lab , Slum Robot, Makarabianco et Lady Aïcha se réunissent pour un concert exceptionnel à la Halle de la Gombe. Accompagnés par Débruit, explorateur sonore et valeur montante de l'électro-mental, il est le producteur et directeur artistique du projet. Venez nombreux découvrir et danser sur les sons congolais qui bientôt se joueront dans les playlists « club » du monde entier !

Slum Robot

Les Slum Robot sont cinq alchimistes sonores de la commune de Barumbu. Ils utilisent des instruments faits d'objets recyclés qu'ils amplifient pour développer un instrumentarium hyper visuel. Ils produisent une sorte de tek-house organique et revisitent mélodies et chants traditionnels de leurs ethnies. Groovy ou down-tempo les compositions des Slum Robots sont taillées aussi bien pour les dance-floors que pour les biennales d'art contemporain.

Makara Bianco

Makara Bianco est un MC du quartier de Lingwala. Crooner naturel doté d'une voix impressionnante, il produit une sorte de coupé-décalé à la fois rageur et mélodieux, bien loin des clichés habituels du genre. Il a baptisé son style le «Zagué. Seul en scène avec ses danseuses, Les Venus Amazonia, Makara électrise chaque soir un public de fanatiques lors de shows brûlants dans son fief de Lingwala. Ses textes très crus , ancrés dans les réalités du ghetto, parlent de sexe, de la violence quotidienne, de flic-gangster mais aussi d'amour.

Lady Aïcha

Lady Aïcha, chanteuse dans un orchestre traditionnel Baluba, a eu l'idée de "moderniser" la transe de son ethnie en posant sa voix hypnotique sur des nappes « technos » qu'elle récupérerait initialement au hasard sur internet. Patiemment et sans aucune culture de la musique électronique, elle a développé un style bien à elle, la "Louba House". Dans ses textes, Lady Aïcha parle d'hommes, souvent brutaux, de la nuit qui guérit l'âme et exhorte les femmes congolaises à se libérer des carcans.

Débruit

Débruit est à la tête de la production et le directeur artistique de Belle Kinoise Sound Lab. Explorateur sonore et valeur montante de l'électro-mental, Débruit est un artiste qui mélange les influences, brouille les pistes et apporte tout son talent de beatmaker et de producteur pour donner une cohérence à ces artistes en devenir et imaginer un show à la hauteur de leurs attentes.

Piniol



Piniol est le combo de deux groupes rhône-alpins hors normes : PoiL et Ni. 2 basses, 2 batteries, 2 guitares et des claviers ! Formés respectivement en 2006 et 2009, les groupes se rencontrent au cours d'une tournée nationale en 2012. La symbiose et l'entente sont immédiates. PoiL rassemble trois musiciens qui ne connaissent pas l'interdit et voguent de musique libre en groupe punk ; Ni propose une musique instrumentale qui réunit aux croisements de la musique savante et de l'énergie punk quatre musiciens. Piniol propose une musique singulière, inclassable et exigeante. Le groupe a la spécificité de s'exprimer pleinement en live, offrant sur scène des performances à la technicité et la sincérité époustouflante leur permettant de conquérir les publics autant rock, jazz que de musiques improvisées.

Ruper Ordorika

Ruper Ordorika, Guria ostatua: Le nouveau disque de Ruper Ordorika nous amène de l'air frais. Le poète et chanteur d'Oñati, toujours à la recherche de belles chansons, soucieux de la justesse de ses enregistrements et de la bonne sonorité de ses disques, réussit à chaque fois à produire des oeuvres d'une plus grande qualité. Dans ce nouveau disque, il met en musique des poèmes qu'il a lui-même composés, créant des ambiances à la fois classiques et contemporaines qui confèrent à ses chansons un caractère immortel.



La Marmaille



LA MARMAILLE est une formation aux accents cuivrés propulsée par une section basse-batterie énergique et électrisée. Cette fanfare atypique se propose de revisiter des petites perles piochées dans des genres aussi divers que le jazz actuel, le ska, le surf, la musique des balkans et le rock progressif. De l'énergie sensible et de l'émotion joyeuse, une musique à danser aussi bien qu'à écouter...

Burrumba elektrotxaranga

2015ean sortutako taldea, musika estilo ezberdinak moldatzen dituena. Elektrotxaranga alai, freskoa, bihurria eta giro ona sortzen duena.



Collectif IPN

Issus de divers univers et champs artistiques , le collectif IPN est engagé dans une démarche de travail collectif alimentée par les préoccupations liées au statut de l'artiste, de l'oeuvre d'art et leur implication dans nos sociétés contemporaines. Interdisciplinaires d'une contemporanéité, ils ont mis en place des ateliers qui s'ouvrent à diverses collaborations.



Cette année le collectif IPN interviendra dans le cadre de Musikaren Eguna pour réaliser une oeuvre sur la place d'ordiarp, le concept sera développé en amont et sera exposé pour le festival, le but étant que l'oeuvre interagisse avec le public!

Oihaneko

Zuhainetan

Le projet « Oihaneko Zuhainetan » est un projet ambitieux d'Oihan oilarj ines qui nous propose un éclectisme musical entre chants traditionnels et musiques actuelles. Le groupe de musique qu'il a constitué pour son nouvel album est composé de huit musiciens et de 11 chanteurs souletins dont Arño Bidalun, Niko Etxart, Maddi Oihenart, Laura et Léa Etchegoyhen, Mainer, Maialen et Beñat Larorry, Maika et Michel Etchecoparet de Lucien Larraus. Le groupe s'est adapté au chant traditionnel que chacun a voulu interpréter. Jazz, Rock, post rock, pop ou bien musique progressive vont s'unifier au chant le samedi soir.



Dantza txapelketa

Dantza txapelketa (championnat de danses basques) les danseurs souletins vont se défier toute l'après-midi, le jury votera pour la meilleure prestation. But : redynamiser et donner l'envie aux jeunes danseurs d'aller plus loin dans leur démarche artistique, cet événement donne une clé aux jeunes de se surpasser par le biais de défis de danses, comme les anciens Primakak ou bien d'improvisations. Un jury composé de l'association aintzindariak décernera le prix aux gagnants. Plus tard une création entre jeunes danseurs souletins et Musik'alde nous montrera son concept entre danse et musique.

